Data 18.05.2020 r.

Temat: Barwa ochronna.

1. Oglądanie obrazka. Określanie, co dzieje się na łące w maju.

Słuchanie piosenki „Wiosna na łące”.

Zabawa rytmiczno – artykulacyjna z wykorzystaniem wiersza Teresy Fiutowskiej „Żabie łapki”.

Ćwiczenia poranne.

1. 1. Słuchanie opowiadania M. Strękowskiej –Zaremby „Zabawa w chowanego”. Cele: rozwijanie mowy; wyjaśnienie znaczenia barwy ochronnej dla zwierząt.

Zabawa ruchowa „Żabie zawody”.

2. „Majowa łąka” – praca plastyczna. Cele: rozwijanie sprawności manualnej; dostrzeganie piękna majowej przyrody.

Zabawy na świeżym powietrzu.

1. Rozwiązywanie zagadek Bożeny Formy „ Mieszkańcy łąki”.

Zapoznanie z cyklem rozwojowym motyla.

Ćwiczenia w czytaniu- dopasowywanie nazw zwierząt i roślin do przedstawiających je obrazków.

Przebieg dnia:

1. **Karta pracy, cz.4, s. 36-37.**

Oglądanie obrazka. Określanie, co dzieje się na łące w maju. Oglądanie zdjęć zwierząt, nazywanie ich.

1. Słuchanie piosenki „Wiosna na łące”.

**https://youtu.be/814z9Tpphkw**

* Określenie charakteru melodii piosenki, jej budowy oraz metrum. Zaznaczenie klaśnięciem pierwszej miary taktu. Uniesienie ręki na początku refrenu.
* Rozmowa nt. tekstu piosenki.

- Kto przybył na łąkę?

- Co zaczęło się dziać na łące, kiedy przyszła wiosna?

- Co to znaczy, że świerszcz stroi skrzypce?

- Wymień mieszkańców łąki, o których jest mowa w piosence.

* Nauka refrenu na zasadzie echa muzycznego.
1. Zabawa rytmiczno – artykulacyjna z wykorzystaniem wiersza Teresy Fiutowskiej „Żabie łapki”.

Dziecko w parze z Rodzicem stoją naprzeciwko siebie i powtarzają tekst, ilustrując go ruchem.

 Dziecko:

Dwie zielone małe żabki

tak nad stawem grają w łapki:

jedną łapką podnosi prawą rękę ugiętą w łokciu

klap, klap, klap. uderza o prawą dłoń Rodzica.

Drugą łapką podnosi lewą rękę ugiętą w łokciu

klap, klap, klap. uderza o lewą dłoń Rodzica

Potem dwiema podnosi obie ręce ugięte w łokciach

klap, klap, klap. uderza w obie dłonie Rodzica

Ty, bocianie przykuca i grozi bocianowi, poruszając

nas nie łap! wskazującym palcem.

1. Ćwiczenia poranne

/ten zestaw ćwiczeń wykonujemy codziennie rano przez cały tydzień/

* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Owady na łące”.

Dziecko porusza się w różnych kierunkach pokoju na palcach, naśladując głosem ciche brzęczenie. Na dźwięk klaśnięcia rodzica przykuca – owady odpoczywają na kwiatach. Na dwa dźwięki klaśnięcia rodzica ponownie poruszają się po pokoju.

* Ćwiczenia dużych grup mięśniowych „Bukiety kwiatów”.

 Dziecko spaceruje po łące, co pewien czas schylają się i zrywają kwiatek. Na hasło: „Bukiety kwiatów” zatrzymuje się i podnosi do góry raz prawą, raz lewą rękę. Prezentuje swój bukiet.

* Zabawa ruchowa z elementami równowagi „Bocian chodzi po wysokiej trawie”.

Dziecko chodzi po pokoju unosząc wysoko kolana. Po kilku krokach zatrzymują się, staje na jednej nodze, drugą maja opartą o kolano nogi, na której stoi. Porusza złączonymi przed sobą rękami wyobrażającym dziób bociani i powtarza słowa: Kle, kle, kle, żabki mi się chce.

* Zabawa ruchowa z elementami skoków „Ostrożne żabki”.

Dziecko- żabka porusza się, skacząc w przysiadzie. Hasło: „Nie ma bociana” jest sygnałem, że niebezpieczeństwa nie ma, żabka może skakać dalej.

* Zabawa bieżna „Próbujemy złapać motyla”.

Dziecko biega w różnych kierunkach. Na hasło „Hop!” wskazuje w górę z klaśnięciem nad głową.

* Dziecko maszeruje po obwodzie koła we wspięciu na palcach- wysoko, a potem w przysiadzie nisko.
1. Suchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej – Zaremby Zabawa w chowanego

 /Książka - czytanka, s.74-77/

*Za lasem płynie strumyk, za strumykiem rozpościera się łąka, na łące rosną zielona trawa i stokrotki o biało-żółtych kwiatach. I wiele jeszcze innych kolorowych kwiatów i zielonych roślin. Pewnego dnia biedronka, żabka, konik polny, motyl cytrynek bawili się na łące w chowanego .*

*-Jeden, dwa, trzy…. -mała biedroneczka odliczyła do dziesięciu i rozejrzała się dookoła. Zaraz was znajdę - zawołała, pewna siebie.*

*Po chwili wykrzyknęła radośnie – widzę cię, żabko! Siedzisz pod liściem mlecza!*

 *Biedronka sfrunęła na liść i zajrzała pod spód.*

*Coś takiego! Żabki tam nie było. Wszędzie tylko zielone źdźbła trawy i liście roślin łąkowych tak samo jak zielona żabka.*

*„To nie ten liść” - pomyślała i przeniosła się na sąsiedni, a potem kolejny.*

 *O! Coś zielonego mignęło jej przed oczami! Biedronka rozprostowała małe skrzydełka. -Mam cię koniku polny! Siedzisz między koniczynami ! Widzę cię! Zaraz będziesz zaklepany – ucieszyła się z odkrycia.*

*-I hop!- biedroneczka usiadła na listku koniczyny.*

*„Znowu nic?”- nie mogła się nadziwić, że pośród zieleni niema nawet śladu konika polnego.*

*- Zdawało mi się – westchnęła, jednak już po chwili uśmiechnęła się szeroko. „Cytrynka na pewno znajdę. Jest większy od konika polnego i ruchliwej żabki” – pomyślała. Wzbiła się w górę, żeby objąć wzrokiem całą łąkę. Żółty kolor przyciągał jej uwagę.*

*- Jest! Widzie cię, motylku!*

*Już po chwili siedziała na płatku stokrotki. Jednak to był tylko kwiat, a dookoła- tysiące podobnych. Czy ktoś z nich był cytrynkiem? Z pewnością nie.*

*–Żabka, konik polny i motylek poszli sobie, a mnie zostawili – powiedziała rozczarowania biedronka. Zrobiła jej się bardzo przykro, że przyjaciela tak z nią postąpili.*

*– Mylisz się, biedroneczko – odezwał się mądry ślimak. – Twoi przyjaciele wciąż są na łące. Trudno znaleźć zieloną żabkę i zielonego konika polnego pośród zielonej trawy. Niełatwo też wypatrzeć żółtego motyla, gdy łąka żółci się od kwiatów. Tak jednak powinno być. Barwa chroni twoich przyjaciół przed niebezpieczeństwem. Ci, którzy na nich polują, mają wielki kłopot z odróżnieniem motyla od kwiatka albo komika polnego czy żabki od zielonych liści.*

*– To prawda – z zieleni wyskoczyli roześmiani przyjaciele biedronki : żabka, konik polny.*

*– Najprawdziwsza prawda – potwierdził motylek cytrynek i wyfrunął z kępy żółtych jaskrów.*

 *– Nie przejmuj się, biedroneczko, że nas nie znalazłaś. Teraz ja będę szukał. Ukryj się dobrze. Żabka i konik polny też.*

 *Biedronka ucieszyła się z takiej zmiany. Ale gdzie znaleźć kryjówkę? Dookoła tyle zieleni. Czerwona biedroneczka w czarne kropeczki będzie widoczna z daleka. Szczęśliwie brzegiem rzeki szła uśmiechnięta od ucha do ucha Ada. Usiadła na skraju łąki, żeby odpocząć. Miała na sobie czerwone spodenki w czarne kropeczki.*

*Biedroneczka aż wstrzymała oddech z zachwytu. – Lecę – powiedziała sobie. Skrzydełka choć małe, poniosły ją na skraj łąki. Usiadła leciuteńko na spodniach dziewczynki i ..... znikła.*

*A może wciąż tam siedzi. Jak myślicie?*

* Rozmowa na temat opowiadania

Rodzic pyta:

- W co bawili się: żabka, konik polny, biedroneczka i motylek ?

- Dlaczego biedronka nie mogła odnaleźć przyjaciół?

- Co to jest barwa ochronna?

1. Ćwiczenia z tekstem

**/książka – czytanka, s. 74-77/**

Dziecko czyta tekst umieszczony pod ilustracjami.

1. Zabawa ruchowa „Żabie zawody”.

Na hasło: „Żabka skacze” – dziecko naśladuje żabie skoki.

Na hasło: „Żabki pływają” – dziecko wykonuje siad klęczny, chowa głowę w ramiona, pochyla się do przodu.

1. „Majowa łąka” – praca plastyczna.

/wyprawka – karta 23, nożyczki, klej/

- wycinanie z karty pasa w kolorze zielonym i składanie go według ilustracji;

- przyklejenie wiosennych kwiatów – naklejek według ilustracji 9 od największych do najmniejszych)

1. Zabawy na świeżym powietrzu.

/według uznania dzieci/

1. Rozwiązywanie zagadek Bożeny Formy „ Mieszkańcy łąki”.
* Wiosną i latem się pojawia, kiedy ranek nastaje jej kropelki są na kwiatach, liściach i na trawie. (rosa)
* Na niebie jej barwy pięknie się mienią, jak most ogromny łączy niebo z ziemią. (tęcza)
* Błyszczący na jej plecach płaszczyk czerwony, czarnymi kropkami pięknie ozdobiony. (biedronka)
* Rozciąga policzki jak woreczki małe. Zimowe zapasy przenosi w nich całe. Na czas mroźnej zimy, gromadzie je w norze. Ma miłe futerko, znacie go może? (chomik)
* Ma barwne skrzydełka, fruwa nad łąką i bardzo lubi, gdy świeci słonko. (motyl)
1. **Karta pracy, cz. 4, s. 38.**

Zapoznanie z cyklem rozwojowym motyla.

1. Ćwiczenia w czytaniu.

/**wyprawka – obrazki, wyrazy** (biedronka, konik polny, ważka, stokrotka, mak), nożyczki, kartka, klej/

Dopasowywanie nazw zwierząt i roślin do przedstawiających je obrazków.